

Joshua Bell © Richard Ascroft



Atelier Gespräch:

Joshua Bell und Andrew Manze

In Kooperation mit der Camerata Salzburg

Living Legends – Künstler im Porträt

Programmleitung: Sabine Coelsch-Foisner

Der Dirigent und Geiger Andrew Manze, geboren in England und seit 2014 Chefdirigent der NDR Radio-philharmonie in Hannover, begeisterte 2018 beim Dialoge Festival der Internationalen Stiftung Mozarteum: Manze übernahm die musikalische Leitung der Camerata Salzburg und des Bachchors für das finale Konzert, Mozarts „Requiem“. Er wird oft als einer der lebendigsten und inspirierendsten Dirigenten seiner Generation bezeichnet. Nun dirigiert er ein Saisonkonzert der Camerata mit dem Titel „Gesänge ohne Worte“ mit dem US-Amerikanischen Geiger Joshua Bell.

Bell, 2011 zum Music Director der Academy of St. Martin in the Fields ernannt, ist nicht nur in den großen Konzerthallen dieser Welt zu Hause, sondern scheut auch nicht davor zurück, als Straßenmusiker in der U-Bahn zu spielen. 2007 wagte er gemeinsam mit der Washington Post ein Experiment und stellte sich mit seiner 300 Jahre alten Stradivarius in eine Metro Station in Washington D.C. und spielte für die Passanten, die ihn erkannten oder auch nicht...

Kontakt:

Universität Salzburg, UNIPARK, Erzabt-Klotz-Str. 1, 5020 Salzburg, Tel. +43-662-8044-4428, ATELIER_GESPRAECH@sbg.ac.at

Die Atelier Gespräche werden von uniTV aufgezeichnet und können unter Atelier Gespräche® Video Archive nachgesehen werden (www.sbg-plus-kultur.at). Drei Bände der Atelier Gespräche sind beim Verlag Pustet erschienen (www.pustet.at) und im Handel erhältlich.

23. Mai 2019, 16.30 Uhr

Max-Gandolph-Bibliothek
Kapitelgasse 5-7

Univ.-Prof. Dr. Sabine Coelsch-Foisner im Gespräch
mit dem Violinisten Joshua Bell
und dem Dirigenten Andrew Manze

Um Anmeldung wird gebeten:
ATELIER_GESPRAECH@sbg.ac.at; +43-662-8044-4428
S.C.Atelier Gespräch® | www.sbg-plus-kultur.at

