



PARIS
LODRON
UNIVERSITÄT
SALZBURG



GRAFIK Reinhard von der Thannen



Atelier Gespräche | Sommersemester 2026

Atelier Gespräche

Programmleitung und Gesprächsführung: Sabine Coelsch-Foisner

Die Atelier Gespräche sind transdisziplinäre Vorlesungen an der Universität Salzburg und vernetzen Kulturarbeit und künstlerische Praxis mit unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen. Als forschungsgeleitetes Kulturvermittlungsprogramm für Studierende und eine breite Öffentlichkeit laden sie im Sommersemester 2026 wieder zu spannenden Begegnungen ein.

Bitte beachten Sie, dass keine Einladungen für die einzelnen Veranstaltungen per Post versendet werden. Nähere Informationen finden Sie auf unserer Homepage: <https://kultur.sbg.plus/>

Anmeldung zu den Atelier Gesprächen erbeten unter: atelier_gespraech@plus.ac.at

11. März 2026 [ImPULSe](#) – in Kooperation mit dem aspekteFESTIVAL 2026

25. März 2026 [Architektur der Wertschätzung](#)

20. April 2026 ['... die zärtliche Gleichgültigkeit der Welt'](#) – anlässlich Albert Camus' *Der Fremde*

21. Mai 2026 [Italienischer Marionettenzauber](#) – Monteverdis *Il ritorno d'Ulisse in patria*

ImPULSe

In Kooperation mit dem aspekteFESTIVAL 2026

Univ.-Prof. Dr. Sabine Coelsch-Foisner im Gespräch mit dem künstlerischen Leiter des aspekteFESTIVAL Ludwig Nussbichler, den Komponist:innen Johannes Maria Staud, Alexandra Karastoyanova-Hermentin, Trägerin des Großen Kunstpreises des Landes Salzburg, und dem Kurator und Autor Claus Friede

11. März 2026, 17.30–18.30

Stiftung Mozarteum | Villa Vicina
Schwarzstraße 30

[Einladung \(PDF\)](#)

Architektur der Wertschätzung

In Kooperation mit der Ziviltechnikerammer Oberösterreich und Salzburg

Univ.-Prof. Dr. Sabine Coelsch-Foisner im Gespräch mit dem Architekten Michael Salvi (Schenker Salvi Weber)

25. März 2026, 18.30

Ziviltechnikerammer

A-5020 Salzburg, Bayerhamerstraße 14

[Einladung \(PDF\)](#)

'... die zärtliche Gleichgültigkeit der Welt' – eine philosophisch-literarisch-künstlerische Begegnung mit dem Existenzialismus

anlässlich Albert Camus' *Der Fremde* am Salzburger Landestheater, in Kooperation mit dem Landestheater Salzburg

Univ.-Prof. Dr. Sabine Coelsch-Foisner im Gespräch mit der Dramaturgin Clara Bender, dem Schauspieler Maximilian Paier und Univ.-Prof. Dr. Andreas Scheib (FB Philosophie / KTH)

20. April 2026, 18.00

HS 301 Wallistrakt

Franziskanergasse 1, 4. Stock (ganz am Ende)

Einladung (PDF)

Italienischer Marionettenzauber – Monteverdis *Il ritorno d'Ulisse in patria*

im Vorfeld der Pfingstfestspiele

Univ.-Prof. Dr. Sabine Coelsch-Foisner im Gespräch mit Piero Corbella, Presidente der Compagnia Marionettistica Carlo Colla & Figli aus Mailand

21. Mai 2026, 17.00

Salzburger Marionettentheater

Schwarzstraße 24

Kontakt

atelier_gespraech@plus.ac.at

<https://kultur.sbg.plus/>

Die Atelier Gespräche können unter **Atelier Gespräche Video Archive** nachgesehen werden (<https://kultur.sbg.plus/> oder <http://www.unitv.org/index.asp?Kat=1&SubKat=16>). Drei Bände der Atelier Gespräche sind beim Verlag Pustet erschienen (www.pustet.at) und im Handel erhältlich.